

Concierto Criollo

1

Daniel Pacitti

BAGUALA

♩=60 5 PF guida 8va

A En las alturas Come una risposta in eco (non troppo piano) V

9 mp p mp

incalzando ZAMBA ♩=50 cantabile V

15 mf mp

20 Jetez 5 tr

24 Sul A pizz. arco f

B lamento 8va

28

vibrato espress. deciso flamenco

32 Sul D 4 10

C andino con brio

36 f sulla tastiera

41 *8va* *2* *4* *V* *alla corda appassionato sul G* *2*

D 47 *6* **E** *PF guida* *mp* *f* *8va*

57 *Comodamente* *mp* *f* *Andando poco a poco*

63 *Gliss.* *A* *incalzando* **F** *Penetrante* *p* *p*

67 *V* *mf* *appassionato* **G**

70 *3* *4* *2*

74 *intenso* *f*

78 *rassegnato* *pp* **H** *Sostenuto* *con duolo*

83 *cresc.* *f*

I **J**

87 **6** PF guida **3**

mp

97 $(\text{♩}=\text{♩})$ Jetez Jetez...

3

101 *incalzando* *deciso*

cresc.

2 **1** **2**

K *Andando poco a poco*

105 **IV** **V**

mf *cresc.*

109 **Più mosso**

2 **2**

113 **2** **3**

118 **V**

L
123 *mp* *mf*

127 *f*

131 *mf* *f*

135 *p* *mf* *cresc.*

139

N *8va* *f* *ff* flessibile e morbido

146 *f* *mf* *f*

150 *mp* **O** **Sostenuto** **6** PF guida

P Zamba

160 *mp* *V* *b* *1* *3* *3*

165 *f* *Jetez* *Sul A* *Jetez* *V* *V4* *3*

169 *pizz.* *arco* **Q** *f* *V*

173 *8va* *mf*

177 *con armonici* *10*

R 179 *f* *10* *10* *fp*

181 *sffz* **S** *8va* *f*

187 *f* *tr* *3* *3* *3* *3* *3* *3*

190 *8va* *rit.* **T** *a tempo* 8 PF guida 6

201 *mf* 3

205 *f* PF guida

210 *f* *8va* **V**

214

216 *f rit.* *8va* sognante armonici

220 *8va* **W** come da lontano A 2 9

227 *perdendosi* 3 3 3 3

X Racconto, Nostalgico, un po' separate, rubato

PF guida

236

p *cresc.* *mp*

241

245

Y

PF guida

250

Zamba (♩=♩)

254

mf

258

f *alla corda, passionato*

262

AA
265

268

con armonici

(8^{va})
273

BB
Añoranzas Gauchescas
276

Più tenuto

280

291

CC Cadenza

(8^{vb})

305 **EE**

314

con sentimento

319 **FF**

325

329

333

336

339

HH

343

346

349

352

357

363

367

378

LL